

¶ The origins & nature of flavor & aroma in wine ¶

About Jacobus Præfectus, little is known that he himself does not tell us on the title-page of this text. According to Oberlé (*Fritsch*, 58), two other works by him are known, but nothing else; according to Auvermann, Præfectus was physician to Pope Paul III, and may have circulated this text in manuscript at the Papal court under the title *Symposium de vinis*, as a memorial to a splendid banquet held in honor of Paul IV.

In any case, it isn't here because it's famous, but because it's an interesting Renaissance discussion of what it means that wine tastes and looks as it does, set in the form of a classical symposium of friends, in this case Calistus, Cleobolus, Rota, and Menippus.

The text was published in 1559, which, at the moment, is 442 years ago.

If, in the next 442 years, anyone should stumble on this site who has any interest in any of this, and reads Latin ✓ perhaps a severely misguided Space Alien seeking to understand our ways? ✓ I recommend a similar discussion by Tirelli, also on this site.

::

IACOBI PRAEFECTI,
NETINI, PHILOSOPHI,
ET MEDICI SICVLII,
DE DIVERSORVM
VINI GENERVM
NATVRA LIBER.
Cum indice copiosissimo.

[printer's device]

V E N E T I I S,
Ex officina Iordani Zilleti,
M D LIX.

...MEN. quid igitur quæris amplius? Ro. Hoc à te quæro an in omni uini genere eadem sit natura. MEN. nequaquam, nam in eadem regione ex locorū, agrorumq; situ proprietas admodū uariatur, sicuti eadem uites diuersis consitæ in agris diuersum producunt uinum, & sicut diuersæ sunt aquarum species quæ facultates dissimiles à terris acceperunt ex quibus ubertim scaturiunt, ex his quædam aluminosæ sunt, quædam amaræ, quædā falsæ, quædam sulphuræ, quædam frigidæ, quædā calidæ, quædam oculos iuuant, quædam nerois, quædā morbos antiquous & quasi desperatos perfecte sanant, quædam ulceribus medetur, quædam partes internas potu fauent, ac ægritudines pulmonis, aliorūq; uiscerū leuant, quædā sanguinem supprimunt, quædā lapides & arenulas generant, quædā tenuiores, quædā leues, quædā graues sunt, quædā alūt, quædam (27r.) transferunt absq; nulla bibentis ope, quædam haustæ afferunt fœcuditatem, ut diffusius in libro de natura aquarum diximus, in quo disputauimus cū philosophis antiquis & maxime cū Theophrasto, ita generū uini diuersæ proueniunt naturæ, iuxta humorem à terra in uite decoctū, uitis.n.ex sui natura, humorē ad se ex terra fugit, propterea natura generis uini cuiusdam alteri est dissimilis, quæ partim ex gustu, partim ex effectibus iudicatur, aliquod.n.uinū saporis est grati dulcisq; quoddam duri, asperi, amariq; saporis, quoddam austерum, quoddam saporis insipidi & aquosi, & nō secus in colore & substantia quam in sapore, dissimili reperitur, & sicut uarias differētias saporum obtinet ita dissimiles proprietates & qualitates habet, Vinum in Arcadia fœminis fœcunditatē manibusq; rabiem affert, ut alian diximus, in Achaia fœtum abigit apud Thafos serpentū ictibus medetur, & Publius Maro meminit de uitibus, quæ nascebātur in Thafso insula maris Aegei & in Mareotide Aegypti regione, sicut Thasiæ uites & Mareotides albæ, & apud Aegyptios huiusmodi uitium uinum aluum soluit, & apud Lycios solutam aluum fistit, & aliquod est (27v.) uinum, quod quadam sensibili qualitate corpus humectat, quoddam autem fistim ac siccitatem inducens, aliudq; fistim remouens, has quidem diuersitates non gustus, non olfatus, nō uisus discernere possunt, sed sola experientia quæ in ipsis minime appetit, quoddam uinum mœrorem lacrymasque mouet, quoddam gaudium, quoddam silentium, aliud dicacitatem, aliud

mentis solitudinem efficit, quoddam uigilias, aliud somnum, quoddam repletionem, aliud extenuationem, quoddam morbos diuersos, aliud sanitatem; quæ omnia ob magnitudinē atque oppugnationem inter se admittenda uidentur. medicus sanè cōem unā naturā in omnio genere uini ex propriis principiis minime inuestigare pōt, nec causam reddere, sed tātū phisolphus[sic] naturalis, qui rerum sensibilium uniuerfas temperaturas atque causas qualitatum primarum perscrutatur, medicus autē quo ad sanitatem tuēdam aut recuperandam de uini generibus confideat, quādo uinum membra calfacit cert calidum indicat, & quando uentriculū humiditate exuberantem exicare uidet, enuntiat ficum est natura, & quādo corpus affectum biliosis humoribus à uino tenui humectatur, (28r.) atque frigescit, tale inquit uinū esse natura frigidū, & quomodo corpora frigida & sicca ut corpora senum, aut melancolicorum calfacit atque humectat, inquit uinum calidum & humidum esse natura. Rot. doctè Menippe loqueris ut philosophum decet peripateticum & medicū ualde exercitatum, sed mihi causas dicas, cur aliquod uinū sit altero magis odorum. MEN. Quia uites consitæ in calida & sicca terra uinum odoratus ferunt, ueluti arbores fructus dulciores, ac suauiores producunt, dū in huius qualitatis terra plantantur & si terra modico aspergatur imbre, uirtute caliditatis quam in suo continet sinu uinum odoratus procreatur, & in ea fores fructusq; odoratores nascuntur, quia in ea constitutione terræ, tenues & ficcæ exhalationes ascendunt; contra uero uites consistæ in terra frigida & humida, uinū inodorum ferunt, eadēq; tellus fructus floresq; edit in odoros, Partim ob frigus, partim propter humorū superfluitatem, qui digeri atque concoqui à calido insito non ualet, sicuti in Aegypto flores in odori nascuntur: ibi enim terra satis madescit; ob Nili inundationem, eiusque incremēta. Ro. Menippe philosophorum & medicorum (28v.) antistes, per tuum Aesculapiū rogo, si te interrogāndo molestus sim hodie tibi, ueniā des mihi; Cupio à te causas rerum abditas audire, uti Theophrastus primum à Platone postea ab Aristotele difusim percepit. MEN. Libenter faciam, sed superuacuum est me rogare, nempe de his rebus, aliisq; in quibus ambigis, facile tibi respondebo, & omnia quæ tibi abdita sunt luce clarius aperiā, dicito quicquid uelis, oration enim communis erit, soluere propositiones mihi minime est difficile, nam in philosophorum studiis disputare didici (uti Carneades nullius philosophiæ ignarus) cū philosophis disputauit, & Socrates cum Parmenide ualde sane dixerit.

Rot. Cur tanta saporum diuersitas in quoquo genere uini reperitur? MEN.
quod de saporibus sentiam, aperte dicam.in hoc quæsito, in aliisq; tibi
morē geram, attēte audias. Ro. ita faciā. MEN. Saporum genera sunt
septem, uel octo. Rot. qui sunt? [MEN.] dulcis, pinguis, acris, amarus,
falsus, austerus, & acidus, totidemq; colorū odorumq; genera esse putantur,
& quia fructus humidi terreīque sunt, & sapores generantur quando
humidū à terreo sicco patitur, & sapores sunt effectus (29r.) in humido
aqueo à natura sicci & terrei, facti, calido operāte cōcoquente ac cōpingente
in ipso humido, & sicut fit odor à sicco, qui nō est sapor, & secūdū diuersitatē,
quæ in uitibus humidū aquem trahentibus reperitur, necnon etiā in aliis
stirpibus, uarii efficiuntur sapores, tam in generibus uini, quam pomorum,
qui sene a palato percipiuntur, qui fiunt expermitione succi cum humido,
calido adiuuante, & sapores à natura sunt procreati ad animos nutriendos,
nam neque siccum absque humido, neque humidum absque sicco nutrire
possunt, & hoc manifestum est omnibus philosophis peripateticis & haud
probatione opus est, quoniam alimentum quadā humorum permīstionē
constat, idque animalibus oblatum, augmentum, uel decrementū præstat;
animalia enim simplici elemento minime nutriuntur, igitur sapor ex humido
ac sicco, atque calido conficitur, sapor uero dulcis à calido temperato
concoquente, humidum aqueum tenui terreo mistum fit, nō multum
ipsum consumendo, ac attenuando quasi ad humidum aereum reducendo,
quod est tenue optimeque terreo sicco commiscendo, unde dulcia tenuis
sunt (29v.) substantiæ optimique nutrimēti, & omnia sub globo lunæ uiuentia
alimētis nutriuntur, & inter sapores locum obtinet primarium sicut cor in
homine, & sol in uniuerso æthere inter errātes stellas, ita in ambitu saporum,
dulcis sapor mediū continet locum, qui in uuis maturis in melle & manna
quæ in oenotria & in monte Libano, aliisque regionibus sub cane, cum dies
noctesque ardēt generatur, & liquida lucanis tēporibus ex aere super
omnes arbores cadit atq; super terras lapidisque, subitoque densatur, &
ante ortum solis colligitur, & est eiusdem generis cum rore, reliqui uero
sapores suapte non sunt nutrientes, sed cōdimenti loco admittuntur; sapor
pinguis in iis percipitur, quæ oleosa iudicantur, & sapor acidus in aceto,
atque in iis quæ acuta, acidaque natura existunt percipitur & sapor acerbus,
& sapor acerbus in pirus sylvestribus, in sorbis, mespilis, aliisque fructibus
ante maturitatem deprehenditur; sapor austerus in quibusdam generibus
uini, sapor falsus, in rebus dignoscitur falsis, ut in aqua maris, in cinere, &

sale; Sapor amarus, in felle, aloe, absinthioque, gustu atingitur; Sapor acer, in pipere, (30r.) zinzibere, finapi, aliisque huiusmodi dignosci potest; merito igitur sapor dulcis uniuersis praeponitur saporibus, quoniam omnium saporum suauissimus est naturaque ualde familiaris, caloremque humanum paulo superans: unde concoquit, maturat, rarefacit, laxatque; iure Homerus uatum antistes, in odysea de uino meminit dulci, quod Vlysses Polypheimo obtulit, quod bibit, admodumque; exhilaratus fuit, hoc hercle uinum ad alendum promptum est, & inter euchyma uinum dulce primum obtinet locum. Ro. Acute profecto locutus es de saporibus, sed dicas obsecro eorum proprietates, MEN. Libenter, sapor dulcis, amarus, & acutus, sunt in calida substantia; sapor stypticus, siue acer, acetofus, atque ponticus in frigida sunt substantia. Ro. Menippe quod tu dicis ex mente philosophorum probari potest, sed non est necessarium, nam opium est ualde amarum, & tam habet superfluam frigiditatem, igitur non omnia amara sunt in substantia calida, temperamentum enim simplicium rerum, non solum ex saporibus, sed pariter ex effectibus cognosci potest, si tantum temperamentum gustus cognosceret, diceretur (30v.) opium esse ualde calidum, quod retentum in ore linguam ulcerat & grauem obtinet odorem, & tamen opium est natura frigidissimum quamuis amarum habeat saudem, odoremque grauem, ergo temperatura rerum simplicium, non semper ex saporibus iudicatur sed ex effectibus, at ego tuae & antiquorum non contadico opinioni. MEN. Bene doctissime Rota inquis, & sic est. Ro. Se quere Menippe narrationem aliorum saporum. MEN. fiat, sapor insipidus est in substantia aqua tamen non appetet, sicut album oui insipidum. Ro. Vellem Menippe abs te audire, quomodo sapor generatur amarus. MEN. mihi placet causam & rationem dare, semper amarum generatur, quando calidum intensum magis humidum ipsum consumit, atque attenuat, propterea amara sunt usta, calida & sicca, nanque terrestria & amaritudo siccitati caliditatique attribuitur, unde ualde falsa pessimi sunt nutrimenti, & sanguinem terrestrem generant, nigramque augent bilem & quanto magis sapores medii amaro appropinquant, tanto minus alunt, quia ex calore comburenti humidum alimenti consumuntur, contra uero si dulci appropinquent (31r.) probe nutriunt, nam uita a calido conseruatur, & humido bene cōcocto, quod in dulci inuenitur sapore. Ro. Nunquid sapor amarus nutrit? MEN. Parum nutrit sed non ob naturam amari sed ob naturam alterius sibi misti. Ro. Quare pure amaru no putreficit. MEN. Quia est crassæ, grauis &

ficcæ substatiæ ideo prohibet putrefactionem, ut myrrha, & aloë. Ro. Scite loqueris Menippe, sed mihi non inutilis dubitatio occurrit, quæ talis est, si dulci sapore nutrimur, quare alii sapores condientes, ut falsus, & acutus epulis ministrantur uariis? MEN. Hæc est ratio, ne natura uelocius æquo alimentum traheret, nam dulce admodum alit, atque supernatat, propterea sapores isti miscentur. Ro. Acute problema nostrum à te solutū est, hac tenus de saporibus, doctè enim copiose omnia mihi abdita exposuisti, sed interea de colorum differētiis, rogo ut aliquid mihi explices. MEN. Libēter Rota mi agam. ROT. Quām primum. MEN. Absque mora, arrige aures. Ro. Attente ausculto. MEN. Generum uini differentiæ sunt in colore positæ, quatenus uinum album, pallidum, fuluum, flauum, rubrum, atque nigrū, appellamus, (31u.) sicuti in sapore dulce, austērū, acre atq; acidū, & in odore sunt iucundo, sunt graui, sunt nullo odore, & in substantia aut sunt crassa, aut tenuia, & in uitibus, aut est uinum potens, aut debile, & id quod est ex tenui & aqua substantia urinā ciet & parum nutrit, uinum autem rubrum & crassum alimentum præstat, pro ratione crassamenti præfertim id quod dulce est; flauum uero & fuluum uinum, mediocri dulcedine bene alit, ceu antiquum Falernum, quod Græci Falerinon uocant, & id nec in nouitate, nec in nimia uetustate corpori salubre erat, & prima eius ætas incipiebat à decimo anno, media à quintodecimo, à uigesimo anno capiti & neruis noxiis erat, & duo erant eius genera austērum cui ruffus erat color & dulce cui color niger, & simili uino statino. Ro. Quia de coloribus ad unguem sermonem perfecisti; modo dicas si species odorum, cum saporū specierum habeant cōuenientiam, & quomodo odores generantur. MEN. quandam similitudinem proportionis habent, & similibus appellantur nominibus ut odor dulcis, amarus, pinguis, falsus, acer, austērus, acerbus, acidus, & sicut sapores amari non attingūtur gustu, ita putridos odores (32r.) res nemo olfacit, & odores eorum compositionis temperamentū certum ut sapores nō manifestant, & odores nō sunt uapores, neque exhalationes, ut dicebat Heraclitus, qui ex humido innato & sicco terrestri calore moderate opernāti generatur, & sic uinum quod optimum saporem, odoremq; similem habet, optime nutrit, quia odores sequuntur sapores.

(ff. 26u. - 32r. complete).